



Société Européenne pour la Psychanalyse de l'Enfant et de l'Adolescent

Programme Pédagogique du samedi 14 juin 2025	
Intitulé :	Figures de la destructivité en séance.
Pré-requis :	Être inscrit sur le fichier SEPEA : pédopsychiatre, psychologues cliniciens, praticiens ayant une formation en psychopédagogie.
Lieu :	En visioconférence uniquement.
Formatrices :	Dominique Delay et Xavier Giraut
Durée :	4 heures
Modalités du séminaire théorique de 2 heures - (9h à 11h)	
- Textes lus au préalable par les participants et discutés en groupe/ Partage des connaissances entre formateurs et participants. - Supports pédagogiques : 1 biblio de 3 textes choisis par les formateurs.	
Objectif pédagogique du séminaire théorique	
Comprendre les conditions d'émergence intrapsychiques et relationnelles de la destructivité chez l'enfant et entre l'enfant et son environnement.	
Modalités du séminaire clinique de 2 heures - (11h30 à 13h30)	
1 ou 2 vignettes cliniques présentées ce jour par 1 ou 2 participants(es) discutées en groupe. - Partage des expériences cliniques entre les formateurs et les participants.	
Objectif pédagogique du séminaire clinique	
Repérer, en séance, les effets de la destructivité sur chaque protagoniste et leurs enjeux thérapeutiques.	
Suivi :	- Émargement obligatoire - Attestation de présence envoyé à l'issu de la formation. - Questionnaire de satisfaction (à renvoyer dans les 8 jours au secrétariat de la Sepea : association@sepea.fr)
Accessible aux personnes à mobilité réduite. Merci d'indiquer en amont toute autre situation de handicap à association@sepea.fr Nous étudierons les possibilités d'adaptation ou de contact partenaires.	



Société Européenne pour la Psychanalyse de l'Enfant et de l'Adolescent

ARGUMENT du séminaire du samedi 14 juin 2025

Figures de la destructivité en séance.

Les jeunes patients nous convoquent au plus près de leur vie pulsionnelle, dans une double valence libidinale et destructrice qui contient les traces et avatars de l'organisation pulsionnelle du psychisme, des expériences de satisfaction et d'emprise au contact de l'objet, de l'économie et dynamique des réponses de l'environnement. En séance, les conditions d'émergence de fantasmes destructeurs ou d'agirs destructeurs sont potentiellement réunies, en raison de la mise en présence, séductrice, excitante et angoissante, d'un adulte et d'un enfant.

L'émergence d'une de ses pulsions destructrices, fait courir à l'enfant le risque d'une interprétation, voire d'une réaction en écho de la part du thérapeute et le voilà pris en étau entre le caractère impérieux du plaisir omnipotent de la maîtrise et la culpabilité de ses réalisations destructrices. Du côté du psychothérapeute, il court le risque de répondre sadiquement dans un contre-investissement réactif à un vécu d'impuissance et d'incompréhension ou le risque de laisser tomber. Chacun se prive et est privé de la construction d'une scène, d'un espace contenant, limitant, pour l'expérimentation, le fantasme et la créativité.

Nous nous intéresserons aux conditions nécessaires pour établir un espace de travail psychothérapique où la tierceité est un impératif pour permettre un dégagement et ouvrir des voies de transformation, d'intégration possible au service de la vie psychique, au service de la créativité. Et nous travaillerons à partir d'une ou deux vignettes cliniques présentées par les participants.

Dominique Delay et Xavier Giraut.

Bibliographie

- 1- Winnicott D.W. (1958) « La psychanalyse et le sentiment de culpabilité » *De la pédiatrie à la psychanalyse*, Paris, PBP, 1969, pp.214-228.
- 2- Cohen de Lara A. (2024) « Destructivité vitale chez les enfants et travail institutionnel de l'individuel au collectif », *Destruction/Destructivité, Journal de la Psychanalyse de l'Enfant*, N° 1, vol.14 /2024, pp.93-118.
- 3- Kahn L. (2004) Extraits du cas Irène, *Cures D'Enfances*, Paris, Gallimard Connaissance de l'inconscient, pp.46-69/ pp.183-196.